

Imię i nazwisko

Niniejszym zgłaszam swój udział w I Ogólnopolskim Kursie Śpiewu Gregoriańskiego w Poznaniu w dniach 30 czerwca – 5 lipca 2008 r.

Adres korespondencyjny (kod, miasto, ulica)

Tel. kontaktowy, e-mail

Wybieram uczestnictwo w ramach wariantu: **BIAŁY ŻÓŁTY ZIELONY NIEBIESKI** (właściwie wyraźnie zakreślić), jednocześnie informuję, że dokonałem(-am) wpłaty za udział w kursie w wysokości

Mój związek ze śpiewem gregoriańskim

(zgłoszenie jest ważne po dokonaniu wpłaty)

Ośrodek Śpiewu Gregoriańskiego to organizacja założona przez grupę ludzi rozmiłowanych w najstarszym śpiewie Kościoła, jakim jest Chorał Gregoriański.

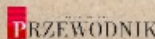
Chcemy być ośrodkiem zajmującym się tym gatunkiem muzyki w sposób wszechstronny poprzez poznawanie go oraz wykonywanie. W planach mamy podróżowanie do miejsc znanych z kultuwowania śpiewu gregoriańskiego – bezpośredni kontakt ze środowiskami, w których on powstawał umożliwi szerszy ogląd problemu. Propagowanie śpiewu gregoriańskiego będzie odbywało się na poziomie żywej liturgii, a także poprzez dociekania naukowe.

Już teraz odprowadzane są Msze św. w języku łacińskim, którym towarzyszy śpiew chorału. Liturgie te są odprowadzane w rycie posoborowym z wyjątkiem liturgii Słowa, która jest w języku polskim. Msza jest śpiewana; nie tylko części stałe czy zmienne, ale również wszystkie dialogi i wezwania mszalne. Przygotowujemy także rocznik naukowy, który będzie przedstawiał aktualny stan badań nad chorałem na płaszczyźnie teoretycznej (historia, semiologia, paleografia) jak i praktycznej (nowe tendencje wykonawcze).

Mamy aspiracje stać się członkami międzynarodowego stowarzyszenia *Associazione Internazionale Studi di Canto Gregoriano*. Jako sekcja polska będziemy propagować śpiew gregoriański w naszym kraju.

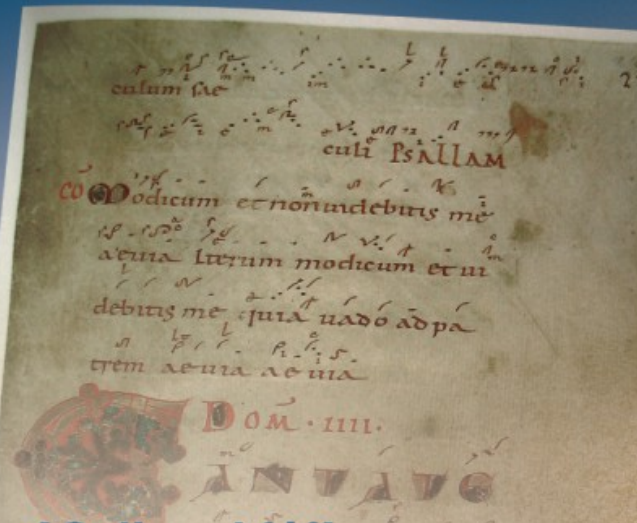
Patronem naszego stowarzyszenia jest ks. Kanonik Zdzisław Bernat, który był wielkim propagatorem i jednym z niewielu znawców śpiewu gregoriańskiego w naszym kraju. Niejednokrotnie ze swym chórem wykonywał chorał w poznańskiej Katedrze, dając chórzystom oraz słuchaczom nie tylko piękny śpiew Kościoła, ale przede wszystkim formację duchową oraz kulturalno-muzyczną.

Ośrodek Śpiewu Gregoriańskiego
ul. Wieżowa 2/4 61-111, Poznań
tel.: (061)852-42-07, (061)652-97-20, kom. 0694 600 466
www.choral.pl
e-mail: sekretariat@choral.pl



OŚRODEK ŚPIEWU GREGORIAŃSKIEGO

im. Księdza Zdzisława Bernata



**I Ogólnopolski Kurs
Śpiewu Gregoriańskiego
30 czerwca – 5 lipca 2008
Poznań**

Pod patronatem:

Metropolity Poznańskiego

J.E. Ks. Abp Stanisława Gądeckiego

Marszałka Województwa Wielkopolskiego

Marka Woźniaka

W połowie zeszłego stulecia ojciec Eugen Cardine OSB zaczął odczytywać, rozumieć oraz wykonywać chorał. To nowe spojrzenie przybliżyło badaczy do najstarszych notacji, a wykonawców do wypracowania nowego stylu śpiewu.

Jest nam ogromnie miło, że pod patronatem Associazione Internazionale Studi di Canto Gregoriano możemy zorganizować I Ogólnopolski Kurs Śpiewu Gregoriańskiego, który w naszym zamierzeniu jest kontynuacją idei zapoczątkowanych przez ojca Cardine'a.

Zapraszamy wszystkich zainteresowanych chorałem. Pragniemy nie tylko starać się teoretycznie zrozumieć śpiew, ale żyć nim na co dzień poprzez wykonywanie go w liturgii.

ks. Mariusz Białkowski

Teoria – przedstawienie najstarszych zapisów śpiewu gregoriańskiego: neum sanktgalleńskich i metżeńskich, omówienie form chorału oraz aspektów liturgiczno-historycznych;

Praktyka – interpretacja wybranych utworów według poznanych notacji, przygotowanie do liturgii.

Wykładowcy:

ks. Robert Bernagiewicz (Katolicki Uniwersytet Lubelski) – historia, semiologia;

ks. Mariusz Białkowski (Akademia Muzyczna w Poznaniu) – semiologia, śpiew;

Raimundo Pereira Martinez (Cappella Musicale Pontificia „Sistina”, Watykan) – śpiew, technika wokalna gregoriańska;

o. Bernard Sawicki OSB (Opactwo Benedyktyńskie w Tyńcu) – liturgika, historia;

o. Iwo Siewierski OFM (Uniwersytet Wrocławski) – paleografia, semiologia.

ZASADY UCZESTNICTWA

ZAKWATEROWANIE – nowy budynek Arcybiskupiego Seminarium Duchownego w Poznaniu, ul. Wieżowa 2/4, 61-111 Poznań (do dyspozycji dwuosobowe pokoje z łazienkami).

WYŻYWIENIE – stolówka na terenie Seminarium. W budynku „A” Wydziału Teologicznego Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza znajduje się również bufet Caritas (czynny od poniedziałku do soboty) – do korzystania według indywidualnych zapotrzebowań.

WYKŁADY – budynek „A” WT UAM.

LITURGIA I INNE SPOTKANIA UCZESTNIKÓW – Kaplica WT UAM, Bazylika Archikatedralna (w odległości ok. 200m. od Seminarium), Kościół pw. św. Małgorzaty (500m.).

KOSZTY – w zależności od wybranej opcji uczestnictwa ustalono kolory identyfikacyjne:

- biały – zakwaterowanie, pełne wyżywienie, wykłady (koszt 350 zł);
- żółty – nocleg, wykłady (260 zł);
- zielony – obiady, kolacje, wykłady (150 zł);
- niebieski – tylko wykłady (80 zł).

Organizatorzy nie przewidują oddzielnej opłaty za udział w wybranych wykładach.

Zakwaterowanie rozpoczyna się 30 czerwca od godz. 12.00, natomiast kurs o godz. 15.00.

Szczegółowe informacje:

www.choral.pl

SPOSOBY REJESTRACJI

Prosimy o listowne przesłanie zamieszczonego na odwrocie zgłoszenia udziału na adres:

Ośrodek Śpiewu Gregoriańskiego
ul. Wieżowa 2/4
61-111 Poznań

lub

przesłanie wymaganych informacji drogą elektroniczną na adres mailowy:

sekretariat@choral.pl

Zgłoszenia przyjmowane są do 16 maja 2008 r. Wpłaty prosimy kierować na konto:

95 1050 1520 1000 0023 2163 9409

na adres OŚG z dopiskiem „kurs 2008”.

Z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc o przyjęciu na kurs decyduje kolejność zgłoszeń.